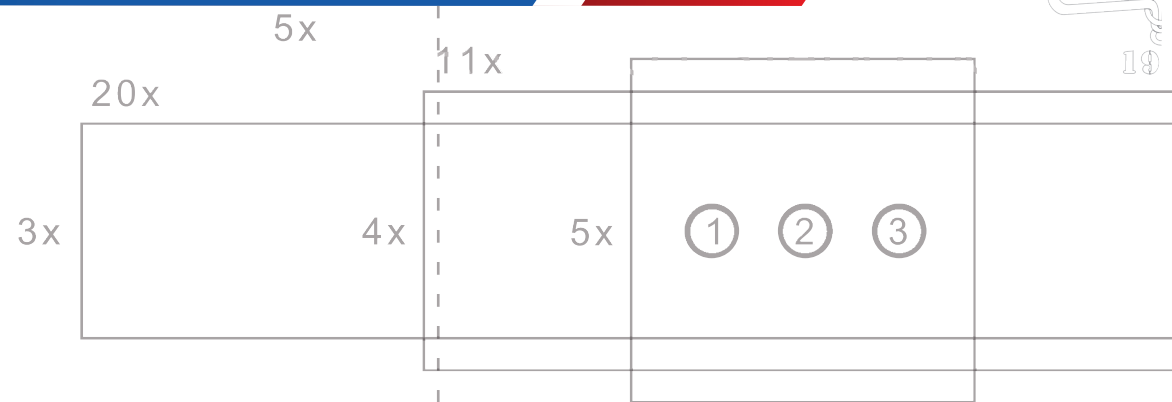


MANUAL DE IDENTIDADE VISUAL

CORPO DE BOMBEIROS DO PARANÁ



EXPEDIENTE

MANUAL DE IDENTIDADE VISUAL



Comandante do Corpo de Bombeiros do Paraná

Cel. QOBM Fábio Mariano de Oliveira

Chefe do Estado Maior do Corpo de Bombeiros do Paraná

Cel. QOBM Fábio Mariano de Oliveira

COMUNICAÇÃO SOCIAL DO CORPO DE BOMBEIROS DO PARANÁ

Projeto Gráfico e Diagramação

Sd. QPM 2-0 Marcelo Guedes de Oliveira

Ilustração e Conteúdo

Sd. QPM 2-0 Marcelo Guedes de Oliveira

Revisão e Supervisão

Maj. QOBM Rafael Lorenzetto - Chefe da BM/5-CCB

Cap. QOBM Rafaela Mansur Diotalevi - Adjunto da BM/5-CCB

Copyright © CBPR 2017

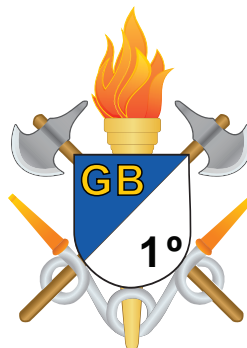
QUANDO USAR?

Este manual tem por objetivo definir os padrões visuais de utilização referente ao brasão oficial do Corpo de Bombeiros do Paraná.

O brasão oficial do Corpo de Bombeiros do Paraná, por meio de seus traços detalhados, mostra as características da atividade da Corporação, tornando mais clara a comunicação, trazendo dinamismo e praticidade sem perder a confiabilidade e segurança.

Símbolo de tradição, o brasão do Corpo de Bombeiros do Paraná deve ser utilizado para identificar a instituição em seus atos oficiais, propriedades e bens. Devendo ser aplicado em toda e qualquer representação midiática, seja ela *online* ou *offline*, vinculado a Corporação.

Ex.: Flyers, folders, cartazes, banners, adesivos, eventos, anúncios, vídeos, documentos, prédios oficiais, papelaria, placas de inauguração e etc.



* Cada unidade deverá utilizar o logotipo (insígnia) próprio, na versão 2D, conforme os modelos apresentados.

ÍNDICE



1-BRASÕES E INSÍGNIAS

1.1 Logotipo.....	05
1.2 Redução Máxima.....	07
1.3 Área de Proteção.....	08
1.4 Utilizações Incorretas	09

2-TIPOGRAFIA

2.1 Família Tipográfica	11
-------------------------------	----

3-CORES

3.1 Versão Original	13
3.2 Versão Tons de Cinza	14
3.3 Versão Monocromática.....	15

4-APLICAÇÃO CORRETA

4.1 Fundos Fotográficos	17
-------------------------------	----

5-PAPELARIA

5.1 Assinatura de E-mail	19
5.2 Folha Timbrada.....	20
5.3 Convite.....	21
5.4 Cartão de Visita.....	22
5.5 Pasta com Bolso.....	23



MANUAL DE IDENTIDADE VISUAL

BRASÕES E INSÍGNIAS

1. BRASÕES E INSÍGNIAS

1.1 Logotipo

O brasão oficial do Corpo de Bombeiros do Paraná, é o símbolo oficial representativo da Corporação.

O seu uso é amparado por legislação específica (Artigo 71 da Lei nº 7.479, de 2 de junho de 1986) e seu emprego indevido pode constituir-se em crime previsto no Código Penal Brasileiro (Artigo 297 do Decreto Lei nº 2.848 de 07 de Dezembro de 1940) e do Código Penal Militar (Decreto Lei nº 1.001 de 21 de Outubro de 1969).

Deve-se usar, preferencialmente, sua versão principal em cores, preservando o seu desenho original e mantendo rigorosamente os padrões estabelecidos neste manual.

VERSÃO PRINCIPAL

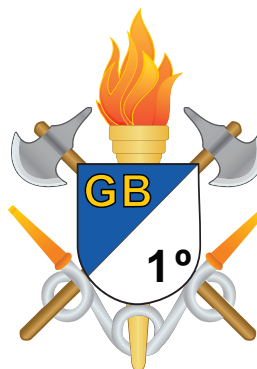


VERSÃO SECUNDÁRIA



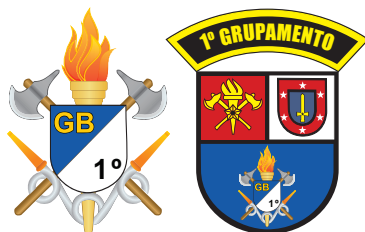
**Versão destinada para mídias digitais.*

*VERSÃO PRINCIPAL

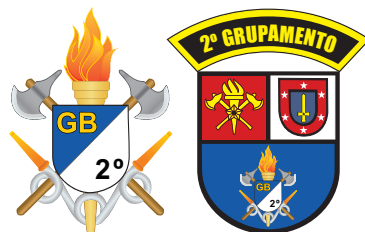


**A insígnia do 1º GB - Primeiro Grupamento de Bombeiros, 1º SGBI - Primeiro Subgrupamento de Bombeiros Independente, neste documento são uma representação gráfica de todas as insígnias da corporação, sendo que seu uso se aplica de igual forma as demais unidades.*

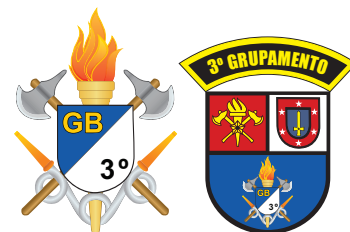
1ºGB - Brasão e Insignia



2ºGB - Brasão e Insignia



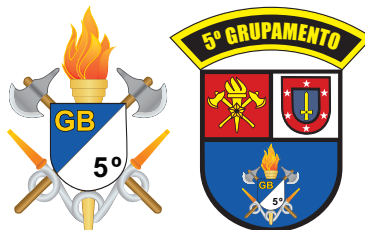
3ºGB - Brasão e Insignia



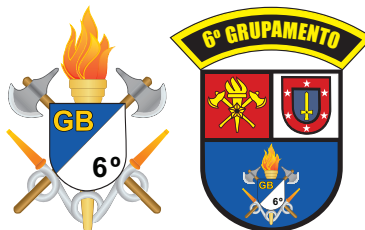
4ºGB - Brasão e Insignia



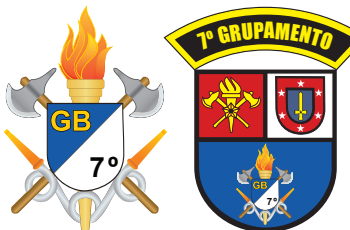
5ºGB - Brasão e Insignia



6ºGB - Brasão e Insignia



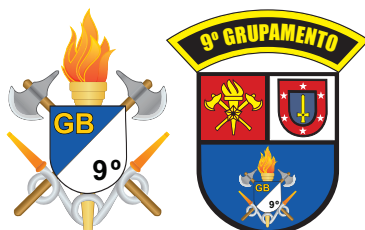
7ºGB - Brasão e Insignia



8ºGB - Brasão e Insignia



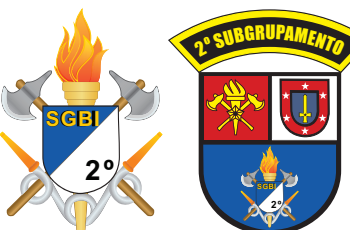
9ºGB - Brasão e Insignia



1ºSGBI - Brasão e Insignia



2ºSGBI - Brasão e Insignia



3ºSGBI - Brasão e Insignia



4ºSGBI - Brasão e Insignia



5ºSGBI - Brasão e Insignia



6ºSGBI - Brasão e Insignia



GOST - Brasão e Insignia



CEI - Brasão e Insignia



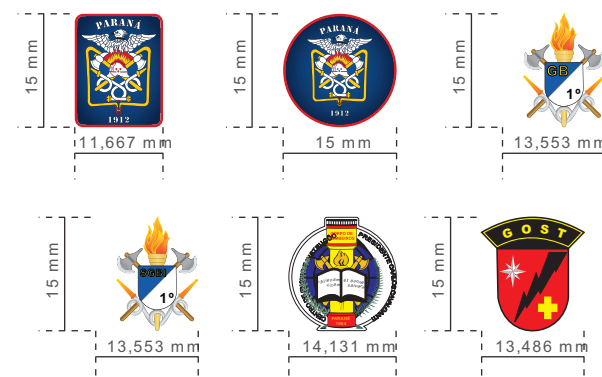
1. BRASÕES E INSÍGNIAS

1.2 Redução Máxima

Para que seja mantida a integridade dos elementos e a legibilidade da marca, recomenda-se que o menor tamanho para reprodução não seja inferior ao citado ao lado.

IMPORTANTE: O brasão oficial do Corpo de Bombeiros do Paraná nunca deverá ficar menor do que as insígnias oficiais das unidades da Corporação.

REDUÇÃO MÁXIMA



MODELO DE APLICAÇÃO



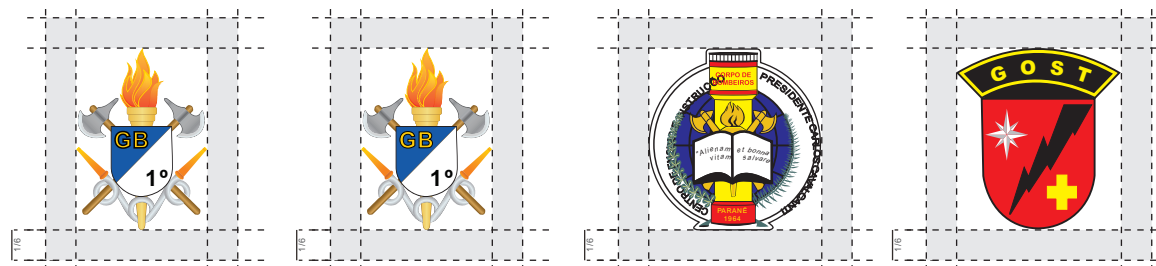
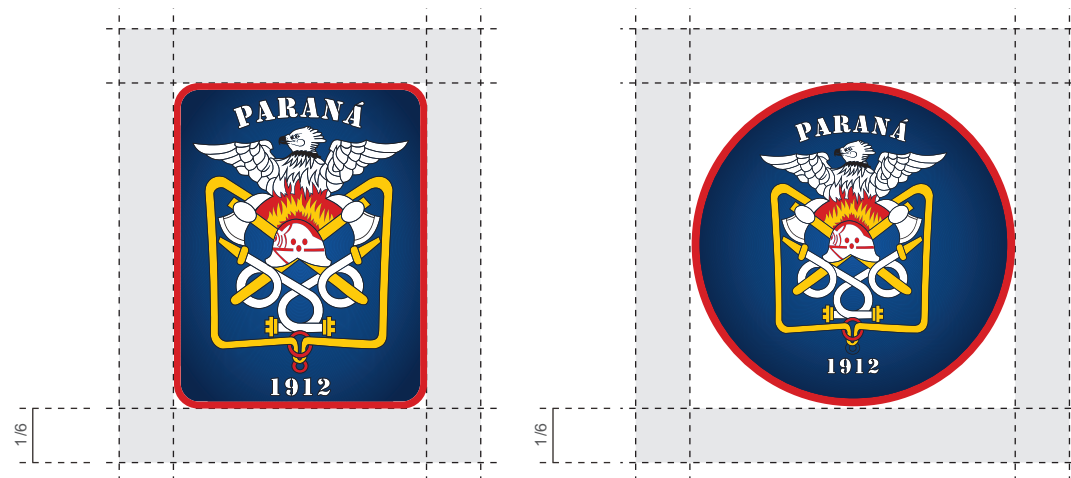
1. BRASÕES E INSÍGNIAS

1.3 Área de Proteção

O logotipo necessita de uma área de proteção ao seu redor, a qual nenhum outro elemento poderá ultrapassar. Esta área de proteção deverá ser mantida para que o logotipo não encoste nas bordas do material onde for aplicada, e para que nenhum outro objeto interfira no conjunto que a compõe. A área de proteção é igual a 1/6 da altura das letras do logotipo.

Obs.: A linha pontilhada apenas delimita a área de proteção e não deverá ser impressa.

ÁREA DE PROTEÇÃO



1. BRASÕES E INSÍGNIAS

1.4 Utilizações Incorretas

O Brasão deve ser respeitado visualmente na proporção entre símbolo e tipografia, na sua estrutura geométrica e na fidelidade de cores. É imprescindível utilizar somente os arquivos originais para qualquer aplicação. Qualquer tentativa de substituir ou alterar os elementos da marca acarretará em prejuízos para a imagem da marca.

A seguir estão algumas utilizações incorretas que **NÃO** são permitidas.

NÃO ROTACIONAR



NÃO DISTORCER



NÃO ALTERAR TIPOGRAFIA



NÃO APLICAR COMO MARCA D'ÁGUA



**A aplicação como marca d'água deverá ocorrer somente em oficiais, convites e papel timbrado. (Marca d'água conforme modelo das páginas 20 e 21)*

NÃO REPRODUZIR EM BAIXA RESOLUÇÃO



NÃO APLICAR MOLDURA





MANUAL DE IDENTIDADE VISUAL

TIPOGRAFIA



MANUAL DE IDENTIDADE VISUAL

CORES

3.CORES

3.1 Versão Original

Uso Predominante

Deve ser usada em todos os materiais que ela possa ser aplicada sem comprometer a fidelidade das suas cores e forma.

A paleta de cores demonstra os valores CMYK, RGB das tonalidades utilizadas.

Exemplos de aplicações:

Offset 4 cores, Serigrafia 4 cores, Rotogravura 4 cores, Flexografia, Laser Colorida, Plotter colorida, Plotter de recorte, Silkscreen, Bordado, Televisão, Internet.



PALETA DE CORES

	CMYK 100 84 33 46 RGB 24 52 92 PANTONE 534 C		CMYK 0 20 100 0 RGB 255 204 41 PANTONE 123 C
	CMYK 95 71 1 0 RGB 55 106 217 PANTONE 2386 C		CMYK 0 0 0 100 RGB 55 52 53 PANTONE 447 C
	CMYK 10 100 100 2 RGB 213 47 41 PANTONE 1795 C		CMYK 0 0 0 0 RGB 255 255 255 PANTONE 663 C

PALETA DE CORES

	CMYK 95 70 1 0 RGB 44 97 171		CMYK 0 20 100 0 RGB 255 204 45		CMYK 0 0 0 39 RGB 171 173 175
	CMYK 0 82 89 0 RGB 241 93 64		CMYK 75 68 65 90 RGB 40 40 41		CMYK 0 0 0 0 RGB 255 255 255
	CMYK 0 12 90 0 RGB 255 218 61		CMYK 10 4 4 1 RGB 223 231 234		CMYK 21 40 79 2 RGB 203 156 91
	CMYK 36 40 79 2 RGB 36 56 100 22				

PALETA DE CORES

	CMYK 0 100 100 0 RGB 237 50 55		CMYK 0 0 0 30 RGB 189 191 193
	CMYK 0 0 0 100 RGB 55 52 53		CMYK 0 0 0 0 RGB 254 254 254
	CMYK 0 0 100 0 RGB 255 242 18		

PALETA DE CORES

	CMYK 0 0 0 100 RGB 55 52 53		CMYK 0 0 100 0 RGB 255 242 18		CMYK 0 0 0 0 RGB 254 254 254
	CMYK 100 100 0 RGB 62 64 149		CMYK 7 24 100 0 RGB 238 192 49		
	CMYK 0 100 100 RGB 237 50 55		CMYK 40 0 20 60 RGB 23 116 115		

3.CORES

3.2 Versão Tons de Cinza

Esta versão deve ser usada apenas em materiais cuja impressão será feita na cor preta, sendo possível a utilização de retículas (tons de cinza). A paleta de cores demonstra os valores CMYK e RGB das tonalidades utilizadas. Contudo, nunca se deve refazer os degradês do símbolo, apenas utilizar o arquivo original.

Exemplos de aplicações:

Offset 1 cor (preto), Impressão digital PB e Tipografia.



PALETA DE CORES

CMYK 0 0 0 30	CMYK 0 0 0 8	CMYK 0 0 0 80
RGB 189 191 19	RGB 96 96 9	RGB 132 134 136
CMYK 0 0 0 10	CMYK 0 0 0 0	
RGB 55 52 53	RGB 255 255 255	

PALETA DE CORES

CMYK 0 0 0 64	CMYK 0 0 0 43	CMYK 0 0 0 100
RGB 113 113 1	RGB 165 165 16	RGB 55 52 53
CMYK 0 0 0 0	CMYK 0 0 0 24	CMYK 0 0 0 32
RGB 255 255 255	RGB 208 208 208	RGB 190 190 190

PALETA DE CORES

CMYK 0 0 0 100	CMYK 0 0 0 7	CMYK 0 0 0 30
RGB 55 52 53	RGB 241 241 24	RGB 109 191 193
CMYK 0 0 0 59	CMYK 0 0 0 0	
RGB 127 128 12	RGB 254 254 254	

PALETA DE CORES

CMYK 0 0 0 100	CMYK 0 0 0 7	CMYK 0 0 0 59
RGB 55 52 53	RGB 241 241 24	RGB 127 128 128
CMYK 0 0 0 0	CMYK 0 0 0 27	
RGB 255 255 255	RGB 199 200 200	
CMYK 0 0 0 79	CMYK 0 0 0 0	
RGB 72 72 72	RGB 255 255 255	

3.CORES

3.3 Versão Monocromática

Para a utilização do logotipo na versão monocromática, as cores devem obedecer o padrão cromático das cores institucionais RGB, CMYK.

FUNDO BRANCO: As cores aceitas são preto, vermelho e cinza.

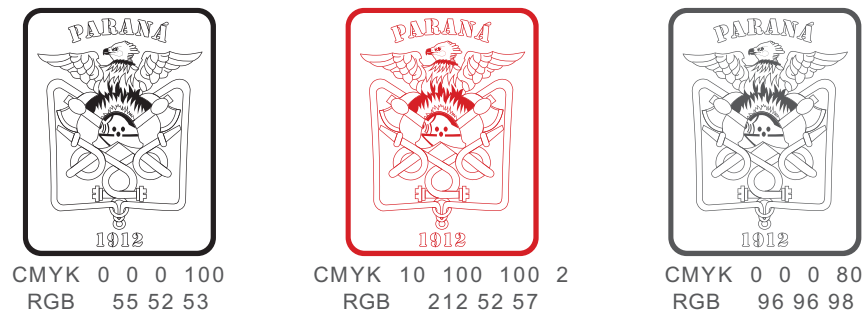
FUNDO PRETO: somente o branco e o amarelo.

FUNDO AMARELO: somente o preto e o vermelho.

DEMAIS CORES SÓLIDAS: somente o preto quando a cor de fundo for clara e o branco quando for escura.

A versão monocromática só deve ser utilizada nos casos em que o Corpo de Bombeiros do Paraná não tem controle da criação para definir o uso do fundo, ou em materiais com restrição técnica ao uso de cores.

FUNDO BRANCO

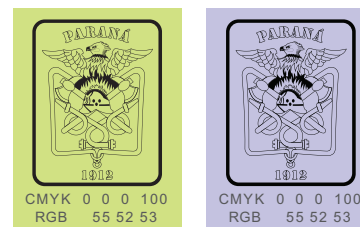


FUNDO AMARELO



FUNDO PRETO

FUNDO CLAROS



FUNDO ESCUROS





MANUAL DE IDENTIDADE VISUAL

APLICAÇÃO CORRETA

4. APLICAÇÃO CORRETA

4.1 Fundos Fotográficos

Para utilizar a marca sobre fundos fotográficos, a mesma deve ser utilizada na versão cor, tanto em fotografia colorida quanto na escala de cinza.

É aceito a versão da marca em escala de cinza somente para fotografias que seguem o mesmo padrão, conforme exemplo ao lado.

A marca deve aparecer em apenas um dos 4 cantos da fotografia, sempre respeitando os limites iguais de margem horizontal e vertical e preferencialmente não sobrepondo informações importantes da fotografia.

O limite não deve ser inferior a 2,5mm.

Não é permitido a utilização da marca em áreas centrais e a versão monocromática.

USO CORRETO



USO INCORRETO





MANUAL DE IDENTIDADE VISUAL

PAPELARIA

5. PAPELARIA

5.1 Assinatura de E-mail

Atualmente, a comunicação via e-mail se tornou uma poderosa ferramenta para as organizações. Por esse motivo, a identidade visual deve ser mantida em todas as e-mails institucionais. A coerência gráfica entre as aplicações é essencial a fim de permitir ao usuário uma clara percepção entre os grupamentos e demais unidades da corporação.

IMPORTANTE: O brasão oficial do Corpo de Bombeiros do Paraná nunca deverá ficar menor que as insígnias das unidades da Corporação, usadas em conjunto no material.



Tipografia

Gill Sans MT

abcABC123

CHARACTER SET

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
‑f#0123456789\$%&'()*+,-./:;<=>?@[]_`~{|}~
@{}[]_`~{|}~
ffflfl_@?>=
âãäåæçèéêëìíîïðóôõö
øœöèëìíîïðóôõö
ÀÁÂÃÄÅÆÇÈÉÊËÌÍÎÏ
ÒÓÔÕÖØÙÚÛÜÝÞ

TAMANHO DAS FONTES UTILIZADAS

Nome 9,5 Cargo: 6,5 Dados: 9,5

5. PAPELARIA

5.2 Folha Timbrada

Modelo de folha timbrada para ser utilizado de modo opcional por todas as unidades.

Os elementos que devem estar na peça são: brasão oficial do Corpo de Bombeiros (versão principal), brasão oficial da Polícia Militar do Paraná (versão principal), cabeçalho, rodapé (fonte Century751 BT) e marca d'água do brasão oficial.

Especificações:

Formato: 210×297mm

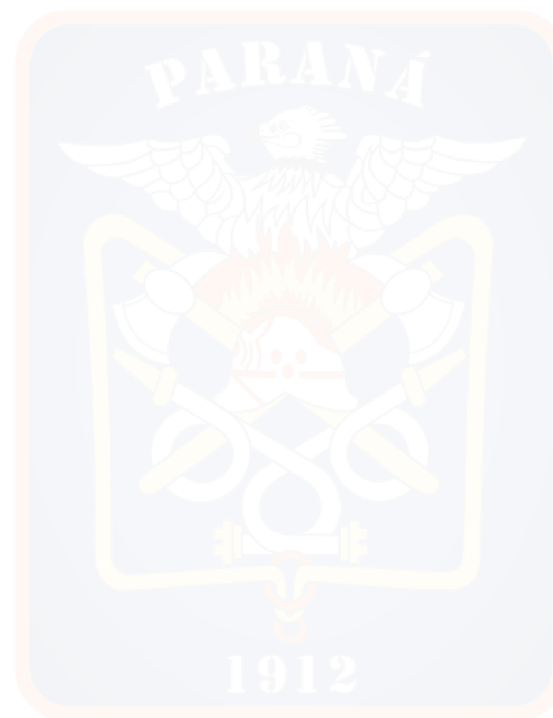
Qualidade do papel: Offset branco alta alvura 75g/m² ou 90g/m²

Nº de entradas em máquina: 4×0

Cores: Seleção de cores



POLÍCIA MILITAR DO PARANÁ
CORPO DE BOMBEIROS
COMANDO DO CORPO DE BOMBEIROS



CORPO DE BOMBEIROS DO PARANÁ
Por uma vida todo sacrifício e dever.

5. PAPELARIA

5.3 Convite

Modelo de convite deve ser utilizado em toda solenidade ou evento institucional, em que haja necessidade de informar civis e/ou militares externos ao grupamentos e das demais unidades da corporação, que organizam tal evento ou solenidade.

Os elementos que devem estar na peça são: brasão oficial do Corpo de Bombeiros (versão principal), brasão oficial da Polícia Militar do Paraná (versão principal), cabeçalho (fonte Century751 BT) e marca d'água do brasão oficial e insígnia da unidade correspondente.

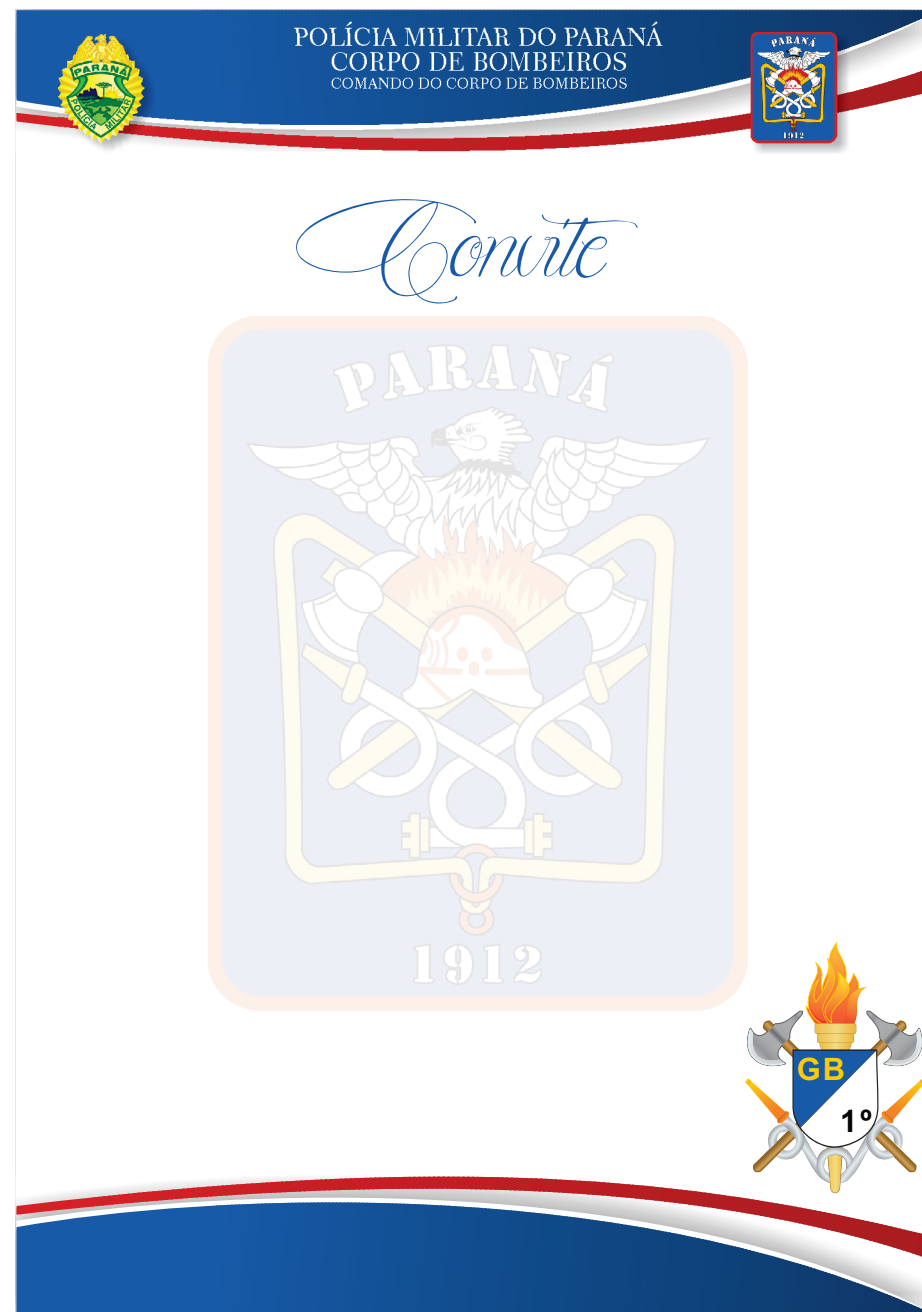
Especificações:

Formato: 210×297mm

Qualidade do papel: Papel Couché fosco branco, mínimo 90g/m²

Nº de entradas em máquina: 4×0

Cores: seleção de cores



5. PAPELARIA

5.4 Cartão de Visita

Modelo de Cartão de Visita deve ser utilizado em toda solenidade ou evento institucional, em que haja necessidade de informar civis e/ou militares das funções exercidas na Corporação.

Os elementos que devem estar na peça são: brasão oficial do Corpo de Bombeiros (versão principal), brasão oficial da Polícia Militar do Paraná (versão principal), cabeçalho (fonte Century751 BT) e marca d'água do brasão oficial e insígnia da unidade correspondente.

Especificações:

Formato: 90x50mm

Qualidade do papel: Couché fosco branco 180g/m² ou 240g/m²

Nº de entradas em máquina: 4x0

Cores: Seleção de cores

Tipografia: Goudy Old Style 9pt e 6pt



5. PAPELARIA

5.4 Pasta com Bolso

Modelo de pasta para documentos.

Especificações:

Formato: 670×320mm aberto, 225×320mm fechado

Qualidade do papel: Cartão 350g/m²

Acabamento: Laminação BOPP fosca

N° de entradas em máquina: 4×0

Cores: Seleção de cores

